

## หลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

*Aesthetics Top Executive Program in Aesthetics and Art (ATA)*

วันที่ 25 เมษายน 2567

กรรมการปกครอง	
เลขรับ.....	30752
วันที่ 25 เม.ย. 2567	
เวลา.....	10.2x

เรื่อง ขอเรียนเชิญพิจารณาส่งบุคลากรเข้ารับการศึกษาดูงาน

เรียน อธิบดีกรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย

สิ่งที่ส่งมาด้วย.- เอกสารแนะนำและใบสมัคร จำนวน 1 ชุด

ด้วยสมาคมสุนทรียศาสตร์และศิลป์ ร่วมกับ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ได้จัดทำหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง รุ่นที่ 3: Aesthetics Top Art (ATA 3) อบรมระหว่างวันที่ 24 มิถุนายน – 21 ตุลาคม 2567 (อบรมทุกวันจันทร์) ณ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้บริหารของภาครัฐ รัฐวิสาหกิจและภาคเอกชน ได้พัฒนาและเสริมสร้างความตระหนักรู้ในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์และศิลป์เพื่อนำไปสู่การบูรณาการในการใช้ Soft Power บริหารจัดการองค์กรให้เป็นหน่วยงานที่มีวิสัยทัศน์เชิงสร้างสรรค์และเพิ่มศักยภาพเพื่อสามารถดำเนินและตอบสนองนโยบายของ ฯพณฯ นายกรัฐมนตรี นายเศรษฐา ทวีสิน ในวิสัยทัศน์ Thailand Vision “IGNITE THAILAND จุดพลัง รวมใจ ไทยต้องเป็นหนึ่ง” ซึ่งวิสัยทัศน์แรก คือการตั้งเป้าให้ไทยเป็นศูนย์กลางเมืองท่องเที่ยว (Tourism Hub) โดยใช้ Soft Power ทั้งในด้านศิลปวัฒนธรรม งานเทศกาล คอนเสิร์ต งานภาพยนตร์ งานศิลปะ อาหาร วัฒนธรรม กีฬา และศิลปะป้องกันตัว ซึ่งเป็นอัตลักษณ์ของคนไทยเป็นหลักในการดำเนินงาน

โดยวิสัยทัศน์ดังกล่าวสอดคล้องกับเนื้อหาของหลักสูตรทั้งการศึกษาดูงานในห้องเรียนและการศึกษาดูงานนอกสถานที่ ทั้งนี้ผู้เข้ารับการอบรมจะได้รับความรู้และประสบการณ์ทางด้าน Soft Power จากวิทยากรที่มีความรู้และประสบการณ์หลากหลายแขนง อันจะนำไปสู่การพัฒนาองค์กรเพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ สังคมและทุนมนุษย์ของประเทศได้เป็นอย่างดีซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อองค์กร จึงขอเรียนเชิญท่านพิจารณาคัดเลือกผู้บริหารซึ่งมีคุณสมบัติตามที่หลักสูตรกำหนดสมัครเข้ารับการศึกษาดูงานเพื่อที่จะได้จัดสรรที่นั่งในการเข้ารับการศึกษาดูงานต่อไป

ทั้งนี้ โปรดแจ้งรายชื่อผู้ที่จะเข้ารับการศึกษาดูงาน พร้อมทั้งส่งใบสมัคร ศิลปหลักฐานการชำระค่าธรรมเนียมการอบรม มาที่ Email: ata.topart59@gmail.com ภายในวันที่ 30 พฤษภาคม 2567

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

กองการเจ้าหน้าที่
วันที่ 25 เม.ย. 2567
เลขที่ลงรับ..... 30752

ขอแสดงความนับถือ



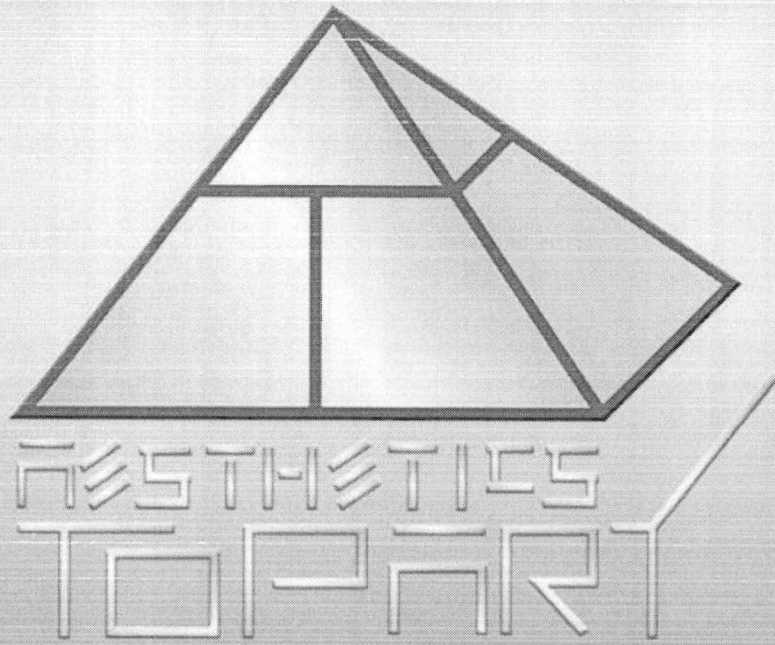
(นายณัฐไวภพ สุณะพงศ์ภักดิ์)

ผู้อำนวยการหลักสูตร

[www.atatopart.com](http://www.atatopart.com)

ประสานงาน โทร.095-4164562

ส่วนวางแผนอัตรากำลัง และพัฒนาระบบงาน
เลขรับ..... 30752
วันที่ 26 เม.ย. 2567
เวลา..... 13.27x



## Aesthetics Top Art (ATA)

Aesthetics Top Executive program in Aesthetics and Art  
หลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

เข้าใจ. . . เข้าถึง. . . ศิลปะ. . . เรื่องง่าย ๆ

Look wise and cool Look young and smart By Aesthetics Top Art





## Aesthetics Top Executive Program in Aesthetics and Art (ATA)

หลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

ATA 3

### หลักการและเหตุผล

หลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง เป็นหลักสูตรที่เกิดขึ้นจากความร่วมมือระหว่าง สมาคมสุนทรียศาสตร์และศิลป์ และมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ซึ่งมีความต้องการนำเสนอหลักสูตรที่มีการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างผู้บริหารระดับสูงของหน่วยงานทั้งจาก ภาครัฐ ภาคเอกชน โดยเน้นการสร้างสังคมแห่งพหุปัญญา สร้างการตระหนักรู้และรับรู้ในคุณค่าของสุนทรียศาสตร์และศิลป์ รวมทั้งการนำเอาหลักของสุนทรียศาสตร์และศิลป์มาปรับใช้ในการบริหารจัดการองค์กรเพื่อสร้างเสริมประสิทธิภาพและประสิทธิผลต่อองค์กรอย่างคุ้มค่าและได้ประโยชน์สูงสุดทั้งด้านภาพลักษณ์และคุณประโยชน์ ทั้งยังเป็นอีกภาคส่วนในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจและสังคมของประเทศด้วย Soft Power ทางด้านศิลปวัฒนธรรม อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและบริการ การสาธารณสุข ตามนโยบาย Thailand Vision “Ignite Thailand จุดพลัง รวมใจ ไทยต้องเป็นหนึ่ง” อันเป็นนโยบายของรัฐบาลในปัจจุบัน ซึ่งต้องการผลักดัน Soft Power เพื่อก่อให้เกิดรายได้เข้าสู่ของประเทศอย่างมั่นคงและยั่งยืน

โดยนำประเด็นต่างๆมาอภิปราย แลกเปลี่ยนความรู้ และถ่ายทอดประสบการณ์ และเชิญวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิและมีประสบการณ์จริง อาทิ ศิลปิน ผู้สะสมงานศิลป์ นักจัดการประมุขงานศิลป์ นักลงทุนงานศิลป์ นักบริหารองค์กรขนาดใหญ่ รวมทั้งผู้เชี่ยวชาญในศาสตร์และศิลป์แขนงต่างๆเช่น วรรณศิลป์ วาทยศิลป์ นาฏกรรม ดนตรีกรรม คหกรรม เป็นต้น มาเป็นผู้นำการเรียนรู้ การจัดหลักสูตรดังกล่าวมีเป้าหมายสำคัญ คือ การสร้างวิสัยทัศน์ที่ได้มาจากการบูรณาการองค์ความรู้ แนวความคิด และประสบการณ์ทางด้านสุนทรียศาสตร์และศิลป์แขนงต่างๆเพื่อนำไปสู่ความเข้าใจและเข้าถึงคุณค่าที่แท้จริงของสุนทรียภาพและงานศิลป์เพื่อพัฒนาจิตใจให้เกิดความซาบซึ้งในสุนทรียะและสามารถนำไปปรับใช้ในการบริหาร



จัดการองค์กรอย่างได้ผลเป็นรูปธรรมและการดำเนินชีวิตให้เกิดความเจริญอย่างมั่นคงและยั่งยืน รวมทั้งเพื่อก่อเกิดกระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน เชื่อมโยงกันระหว่างผู้บริหารระดับสูงที่เข้าร่วมหลักสูตร เพื่อเป็นแนวทางในการวางแผนเชิงกลยุทธ์เพื่อต่อยอดทางเศรษฐกิจการค้า และการท่องเที่ยวและการพาณิชย์ที่จะนำพาองค์กรรวมไปถึงประเทศชาติให้เจริญรุ่งเรืองอย่างมั่นคงและยั่งยืนต่อไป

### วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้ในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์และศิลป์แก่ผู้บริหารในการนำไปปรับใช้เพื่อนำพาองค์กรไปสู่การพัฒนาสู่ความเจริญอย่างมีอารยะในระดับสากล
2. เพื่อเสริมสร้างเครือข่ายคุณภาพ ผนึกกำลังความรู้ในการใช้วางแผนเชิงกลยุทธ์ เชื่อมโยงภาครัฐและภาคเอกชนไทยให้มีขีดความสามารถและมีรสนิยมทัดเทียมนานาชาติอารยะประเทศ อันจะนำมาซึ่งโอกาสใหม่ๆ ในการแข่งขันเพื่อการพัฒนาองค์กรและประเทศชาติที่ยั่งยืนสืบไป
3. เพื่อเสริมสร้างสุนทรียศาสตร์และศิลป์แก่ผู้บริหารให้เกิดความเข้าใจและเข้าถึงในรสนิยมและความคิดสร้างสรรค์ตามนโยบาย Thailand Vision "Ignite Thailand จุดพลัง รวมใจไทยต้องเป็นหนึ่ง" อันเป็นแนวทางในการบริหารจัดการ Soft Power อย่างสร้างสรรค์และคุ้มค่าต้องบประมาณก่อให้เกิดประโยชน์อันสูงสุดต่อองค์กรและประเทศชาติ
4. เพื่อให้เกิดการผนึกพลังจากทุกภาคส่วนในการร่วมระดมกำลังเพื่อนำเสนอแผนพัฒนายุทธศาสตร์การค้าเชิงวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว เพื่อนำพาประเทศไทยให้เป็นผู้นำเศรษฐกิจของภูมิภาค และสามารถแข่งขันได้อย่างโดดเด่นในเวทีโลก

### เนื้อหาของหลักสูตร(ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ)

- สุนทรียศาสตร์และศิลป์คือ Soft Power สร้างบ้านแปงเมืองได้จริง ?
- Film : Super Soft Power ครองโลกได้ด้วยภาพยนตร์ ?
- งานศิลปะเพื่อการลงทุน การประมูลงานศิลป์และวัตถุโบราณทำเงินได้จริง?



- การชื่นชมงานและการตีความทางศิลปกรรม...ศิลปินต้องการสื่อถึง ?
- Festival จัดยังไงให้ได้ดังค์ และสุนทรียศาสตร์และศิลป์เพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ ?
- การบริหารจัดการองค์กรด้วยสุนทรียศาสตร์และศิลป์มีประโยชน์อย่างไร ?
- วิเคราะห์ประวัติศาสตร์ศิลป์สากล เชื่อมโยงโลกให้ถึงกัน
- Fighting มวยไทยก้าวไกลสู่สากล?
- โอเปร่า เพลงคลาสสิก...ดูและฟังอย่างไร ไม่ต้องใช้บันไดปีน
- Food ศิลปะแห่งอาหารการกิน กินดี มีรสนิยมเป็นอย่างไร..ทำไมจึงสำคัญ?
- พุทธศิลป์ คริสตศิลป์ ศิลปะนานาชาติ...รู้ไว้จะได้คุยกับเค้ารู้เรื่อง
- เวชศาสตร์ชะลอวัย-ชราอย่างไรให้ดูดี...
- Wine, Whisky ไม่ดื่มก็ลงทุนได้...ไม่เมา
- พระเครื่อง ภาพถ่าย นาฬิกา รถโบราณ...ศิลปะเหนือกาลเวลา?
- หุ่น ทอง คริปโตเคอเรนซี่ งานศิลปะ...เล่นอะไรไม่ติดดอย?
- Fashion สุนทรียศาสตร์แห่งการแต่งกาย, แต่งตัวยังไงให้ได้ใจและได้งาน
- เจาะชวงจ๊วย โหงวเฮ้ง พลิกชะตาได้จริง?
- งานศิลป์ของแท้ ของปลอม ของเลียนแบบ...ดูกันอย่างไร?

## คุณสมบัติผู้เข้ารับการอบรม

เป็นผู้บริหารระดับสูงภาครัฐและ ภาคเอกชน มีคุณสมบัติดังนี้.-

- สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า
- เจ้าหน้าที่หรือพนักงานของหน่วยงานภาครัฐ องค์กรมหาชน หรือ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่หรือพนักงานของหน่วยงานอิสระตามรัฐธรรมนูญ หรือพนักงานรัฐวิสาหกิจ ซึ่งดำรงตำแหน่งระดับ 8 ขึ้นไปหรือเทียบเท่า หรือผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (เฉพาะองค์การบริหารส่วนจังหวัด/เทศบาลนคร/เทศบาลเมือง) ในตำแหน่ง นายก หรือ ปลัด
- นายทหาร นายตำรวจชั้นสัญญาบัตร ที่มีชั้นยศ พันเอก นาวาเอก นาวาอากาศเอก หรือพันตำรวจเอก ขึ้นไป และดำรงตำแหน่งเป็นผู้บริหารหน่วยงาน



- เจ้าหน้าที่กองอาสารักษาดินแดนชั้นสัญญาบัตร ที่มีชั้นยศ นายหมวดเอกขึ้นไป
- ผู้บริหารระดับสูงจากมหาวิทยาลัยของรัฐและเอกชน ข้าราชการพลเรือน หรือ พนักงานในสถาบันอุดมศึกษาซึ่งดำรงตำแหน่ง อธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี หรือผู้บริหารที่ได้รับการคัดเลือกจากมหาวิทยาลัย
- เจ้าของ ผู้ประกอบการ ทายาทผู้ประกอบการ ผู้บริหารระดับสูงขององค์กรเอกชน
- ผู้บริหารระดับสูงขององค์กรสาธารณประโยชน์
- ผู้บริหารระดับสูงด้านสื่อสารมวลชน
- บุคคลที่คณะกรรมการหลักสูตรมีมติเห็นสมควร ให้เข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรีโดยพิจารณาคุณสมบัติว่าจะเป็นผู้บริหารระดับสูงต่อหลักสูตรและวงการศิลปกรรม
- ไม่เป็นผู้ต้องหาคดีความใดๆ และไม่เป็นผู้มีโรคติดต่อร้ายแรงอันจะส่งผลกระทบต่อ การศึกษาระดับปริญญาตรี
- เป็นผู้ที่มีร่างกายและจิตใจสมบูรณ์แข็งแรง มีความพร้อมในการเข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรี

## ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้บริหารได้เสริมสร้างความตระหนักรู้ในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์และศิลป์แก่ผู้บริหารในการนำไปปรับใช้เพื่อนำพาองค์กรไปสู่การพัฒนาสู่ความเจริญอย่างมีระดับ และสามารถพัฒนาตนเองไปสู่การเพิ่มมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจการลงทุนของประเทศ
2. ผู้บริหารได้เสริมสร้างเครือข่ายคุณภาพเพื่อผนึกกำลังความรู้ในการใช้วางแผนเชิงกลยุทธ์ เชื่อมโยงภาครัฐและภาคเอกชนไทยมีขีดความสามารถและมีรสนิยมทัดเทียมนานาชาติ ประเทศอันจะนำมาซึ่งโอกาสใหม่ๆ ในการแข่งขัน เพื่อการพัฒนาประเทศที่ยั่งยืนสืบไป
3. ผู้บริหารเกิดความเข้าใจและเข้าถึงในรสนิยมและความคิดสร้างสรรค์ตามนโยบาย Thailand Vision “Ignite Thailand จุดพลัง รวมใจ ไทยต้องเป็นหนึ่ง” อันเป็นแนวทางในการบริหารจัดการ Soft Power อย่างสร้างสรรค์และคุ้มค่าต้องบประมาณก่อให้เกิดประโยชน์อันสูงสุดต่อองค์กรและประเทศชาติ



4. ผู้บริหารทั้งภาครัฐและเอกชนเกิดการผนึกพลังจากทุกภาคส่วน โดยการนำเสนอ แผนพัฒนายุทธศาสตร์การค้าเชิงวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว เพื่อนำพาประเทศไทยให้เป็น ผู้นำเศรษฐกิจของภูมิภาค และสามารถแข่งขันได้อย่างโดดเด่นในเวทีโลก

### เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาอบรม

- ผู้เข้ารับการศึกษอบรม จะต้องเข้ารับการปฐมนิเทศ หากไม่เข้ารับการปฐมนิเทศจะถือว่า สละสิทธิ์ในการเข้ารับการศึกษอบรม
- ผู้เข้ารับการศึกษอบรม จะต้องใช้เวลาในการเข้ารับการศึกษามากกว่าร้อยละ 80 ของ การศึกษอบรมตลอดหลักสูตร
- ผู้เข้ารับการศึกษอบรมจะต้องร่วมดำเนินการจัดกิจกรรมทางด้านสุนทรียศาสตร์และศิลป์ เพื่อสาธารณประโยชน์หรือสาธารณกุศล ทั้งในนามกลุ่มแต่ละกลุ่มและในนามรุ่นเพื่อนำเสนอ ต่อคณะกรรมการหลักสูตรในการสำเร็จการศึกษา

### วิธีการศึกษาอบรม

- บรรยายพิเศษ โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ อาทิ.- ศิลปินแห่งชาติ เจ้าของพิพิธภัณฑ์ทาง ศิลปะ นักสุนทรียศาสตร์ นักลงทุนงานศิลปะ กรรมการจัดงานประกวดศิลปะจากหลาย สถาบัน ภัณฑารักษ์ หรือ Curator นักสะสมงานศิลป์ หรือ Collector ระดับชาติ Fashion Designer รวมไปถึงผู้เชี่ยวชาญ ศาสตร์และศิลป์แขนงต่างๆ เช่น วรรณกรรม นาฏกรรม ดนตรีกรรม คหกรรม เป็นต้น
- อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ถกเถียงประเด็นสำคัญ แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ถ่ายทอด ประสบการณ์ระหว่างผู้บริหารระดับสูง
- ศึกษาดูงานภายในประเทศ องค์กรด้านสุนทรียศาสตร์และศิลป์ผู้ประสบความสำเร็จ
- ศึกษาดูงานต่างประเทศ องค์กรด้านสุนทรียศาสตร์และศิลป์ระดับโลก



## ค่าธรรมเนียมการศึกษาอบรม

- ผู้เข้ารับการศึกษอบรมภาครัฐ มีค่าธรรมเนียมการศึกษาอบรม Premium Package ตลอดหลักสูตรเป็นจำนวน 369,000.-บาท (ไม่รวม Vat) รวมค่าอาหารกลางวัน อาหารว่าง เอกสารบรรยายตลอดหลักสูตร รวมทั้งค่าเดินทาง ค่าอาหาร ค่าที่พักในการศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศทั้งทวีปเอเชียและยุโรป (ต่างประเทศ 2 ครั้ง)\*
- ผู้เข้ารับการศึกษอบรมภาคเอกชน มีค่าธรรมเนียมการศึกษาอบรม Full Package ตลอดหลักสูตรเป็นจำนวน 199,000.-บาท (ไม่รวม Vat) รวมค่าอาหารกลางวัน อาหารว่าง เอกสารบรรยายตลอดหลักสูตร รวมทั้งค่าเดินทาง ค่าอาหาร ค่าที่พักในการศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศเฉพาะทวีปเอเชีย (ต่างประเทศ 1 ครั้ง)\*

## สถานที่จัดการศึกษาอบรม

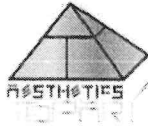
- การบรรยาย ณ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย หรือ องค์กรของวิทยากรตามความเหมาะสม
- ศึกษาดูงานภายในประเทศ 2 ครั้ง (ต่างจังหวัด 1 ครั้ง, กรุงเทพฯและปริมณฑล 1 ครั้ง)
- ศึกษาดูงานต่างประเทศ : ทวีปเอเชีย 1 ครั้ง (ภาครัฐและภาคเอกชนรวมอยู่ในค่าธรรมเนียมการอบรม)
- ศึกษาดูงานต่างประเทศ : ทวีปยุโรป 1 ครั้ง (ภาครัฐรวมอยู่ในค่าธรรมเนียมการอบรม)  
(ภาคเอกชนชำระเพิ่มตามราคา ณ วันเดินทางศึกษาดูงาน)

## ระยะเวลาการศึกษาอบรม

เริ่มวันที่ 24 มิถุนายน - 21 ตุลาคม 2567 ทุกวันจันทร์ เวลา 13.00-17.00 น.

\*หมายเหตุ : กำหนดการบรรยาย การศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศ อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม และหลักสูตรขอสงวนสิทธิ์ในการดำเนินการจัดทริปปักศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศทุกทริปรวมทั้งขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินทุกกรณี\*





กำหนดการหลักสูตรสหวิชาชีพศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง รุ่นที่ 3 (ATA 3)

	วันบรรยาย	เวลาบรรยาย		After class Party	ผู้รับผิดชอบ
		13.00 -14.15 น.	14.30-17.00 น.		
1*	*Mon 24 Jun.	พิธีเปิด/ปฐมนิเทศ	กิจกรรม	Welcome Party	หลักสูตร และ ATA 2
2*	Mon 1 Jul.	กิจกรรมศึกษาดูงานภายในประเทศ (1)			
3	Mon 8 Jul.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Da vinci Party	Leonardo Da vinci Home
4	Mon 15 Jul.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Monet Party	Claude Monet Home
5*	Mon 22-24 Jul.	กิจกรรมศึกษาดูงานภายในประเทศ (2)			หลักสูตร และ Van gogh Hpme
6	Mon 5 Aug.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Picasso Party	Pablo Picasso Home
7	Mon 19 Aug.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Dali Party	Salvador Dali Home
8	Mon 26 Aug.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Da vinci Party	Leonardo Da vinci Home
9	Mon 2 Sep.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Monet Party	Claude Monet Home
10*	*Mon 9-13 Sep.	กิจกรรมศึกษาดูงานต่างประเทศ (1) / ทวีปเอเชีย*			
11	Mon 16 Sep.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Van gogh Party	Vincent Van gogh Home
12	Mon 23 Sep.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Picasso Party	Pablo Picasso Home
13	Mon 30 Sep.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Dali Party	Salvador Dali Home
14*	**7-14 Oct .	กิจกรรมศึกษาดูงานต่างประเทศ (2) / ทวีปยุโรป*			
15*					
16*	*Mon 21 Oct.	พิธีมอบประกาศนียบัตร / Congrats Party By ATA 3			

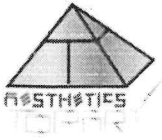
กำหนดการศึกษาดูงานระหว่างวันที่ 24 มิถุนายน – 21 ตุลาคม 2567 ณ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

โทร.095-416-4562,095-416-5429,082-824-1456

\*หมายเหตุ: กำหนดการบรรยาย การศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศ อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม และหลักสูตรขอสงวนสิทธิ์ในการดำเนินการจัดทริปศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศทุกทริปรวมทั้งขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินทุกกรณี\*







ใบสมัครเข้ารับการศึกษาระดับหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

## Aesthetics Top art รุ่นที่ 3 (ATA3)

ติดรูปถ่ายหน้าตรง  
ขนาด 1.5 x 2 นิ้ว

ชื่อ-สกุล (ภาษาไทย).....ชื่อเล่น.....

ชื่อ-สกุล (ภาษาอังกฤษ).....

วันเดือนปีเกิด.....อายุ.....ปี ศาสนา.....เชื้อชาติ.....สัญชาติ.....

เลขบัตรประจำตัวประชาชน ----

ที่อยู่ปัจจุบันเลขที่..... หมู่ที่..... ซอย..... ถนน.....

แขวง/ตำบล..... เขตอำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

สถานที่ทำงาน..... ตำแหน่ง.....

เลขที่..... หมู่ที่..... ซอย..... ถนน..... แขวง/ตำบล.....

เขตอำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์/โทรสาร.....

โทรศัพท์มือถือ..... E-Mail..... Line ID.....

### ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	สถาบันการศึกษา	วัน/เดือน/ปี ที่สำเร็จการศึกษา	สาขา/วิชาเอก	วุฒิที่ได้รับ (อักษรย่อ)
ปริญญาตรี				
ปริญญาโท				
ปริญญาเอก				
อื่น ๆ				





ใบสมัครเข้ารับการศึกษาระดับหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

### Aesthetics Top art รุ่นที่ 3 (ATA3)

ประวัติการทำงาน

ระยะเวลา (พ.ศ.)	สถานที่ทำงาน	ตำแหน่งงาน	สังกัด

ผู้แนะนำ (ถ้ามี)

ชื่อ-สกุล.....ชื่อเล่น.....

ตำแหน่ง.....หน่วยงาน.....

โทรศัพท์มือถือ.....เกี่ยวข้องกับผู้สมัครในฐานะ.....

ผู้ประสานงาน

ชื่อ-สกุล.....ชื่อเล่น.....

ตำแหน่ง.....หน่วยงาน.....

โทรศัพท์มือถือ.....เกี่ยวข้องกับผู้สมัครในฐานะ.....

E-Mail..... Line ID.....

หลักฐานและเอกสารประกอบการสมัคร

- 1. แบบฟอร์มใบสมัครที่ผู้สมัครกรอกข้อมูลครบถ้วนพร้อมติดรูปถ่าย จำนวน 1 ชุด
- 2. สำเนาทะเบียนบ้าน สำเนาบัตรประชาชน จำนวนอย่างละ 1 ฉบับ
- 3. สำเนาปริญญาบัตรและสำเนาใบแสดงผลการเรียน จำนวนอย่างละ 1 ฉบับ

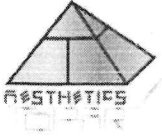
ข้าพเจ้าขอรับรองว่า หลักฐานและเอกสารต่าง ๆ ที่นำมาประกอบใบสมัครนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

วันที่.....





ใบสมัครเข้ารับการศึกษาระดับสูงหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง  
**Aesthetics Top art รุ่นที่ 3 (ATA3)**

หนังสือรับรองและยินยอมอนุญาตของหัวหน้าหน่วยงานให้เข้ารับการศึกษาระดับสูง  
หลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง Aesthetics Top Art (ATA) รุ่นที่ 3

สำหรับส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐ

ข้าพเจ้า.....

ตำแหน่ง.....หน่วยงาน.....

ขอรับรองว่าข้อมูลที่ผู้สมัครให้ไว้ข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ ผู้สมัครเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนดและเพื่อเป็น  
ประโยชน์แก่ทางราชการจึงยินยอมอนุญาตให้.....

ตำแหน่ง.....หน่วยงาน.....

เข้ารับการศึกษาระดับสูงหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง Aesthetics Top Art (ATA) รุ่นที่ 3 ตลอดระยะเวลา  
หลักสูตรและปฏิบัติตามเงื่อนไขต่าง ๆ ตามที่กำหนดในหลักสูตร รวมทั้งได้รับทราบเงื่อนไขการรับรองผู้เข้ารับการศึกษาระดับสูงข้างต้น

ลงชื่อ.....

( )

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

หมายเหตุ.- 1.กรณีเป็นข้าราชการ หัวหน้าหน่วยงาน หมายถึง หัวหน้าส่วนราชการ (ปลัดกระทรวง/อธิบดี)

2.กรณีข้าราชการทหาร ตำรวจ หัวหน้าหน่วยงาน หมายถึง ผู้บัญชาการ/รองผู้บัญชาการ

3.กรณีข้าราชการ/พนักงานสถาบันอุดมศึกษา หัวหน้าหน่วยงาน หมายถึง อธิการบดี/คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย