

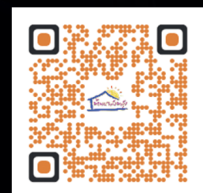


บ้านเราสวยจัง

สำนักกิจการความมั่นคงภายใน
ปีที่ ๕๘ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๓
สำนักกิจการความมั่นคงภายใน กรมการปกครอง
ISSN ๐๑๒๐-๓๐๘

สหกรณ์ออมทรัพย์ กรมการปกครอง จำกัด

- วันมาฆบูชา
- วันสหกรณ์แห่งชาติ
- วันศิลปินแห่งชาติ
- วันวิทยุกระจายเสียงแห่งชาติ
- รอบรู้จุดผ่านแดนชายแดนไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน ตอนที่ ๒
- 3 จุดเช็คอิน เมืองปัตตานี .. น่าเที่ยว





บทบรรณาธิการ เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๓



บ้านเราสงบสุข

วารสารบ้านเราสงบสุข

ประธานกรรมการอำนวยการ ธนาคม จงจิระ

รองประธานกรรมการอำนวยการ
ศักดิ์ฤทธิ์ สลักคำ, สมหวัง พวงบางโพ,
พริยะ ฉันทติลก, วันัส สีสู่

เลขาธิการคณะกรรมการอำนวยการ

จักรเรศ พิทยาคม

หัวหน้าสำนักงาน

ศักดิ์ฤทธิ์ สลักคำ

รองหัวหน้าสำนักงานและบรรณาธิการ

จักรเรศ พิทยาคม

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

มุขัมมัด คานติภูมิ

ผู้จัดการ

ฐวัฒน์ ช่วยชูวงษ์

เลขาธิการบรรณาธิการ

ฐวัฒน์ ช่วยชูวงษ์

กองบรรณาธิการ

ฐวัฒน์ ช่วยชูวงษ์, พัฒน์ชิตา นาคพลสุขสันต์, ปทุมพร ทะหิ
อติพงษ์ ไชยกุล, วชิระ โชติรสเสถียร, สานุพัชร์ เตนธรรม,
ภาณุพงศ์ ปัจฉิมบุตร, ตรีเพชร ปุณยวรารักษ์, ภูผา อภิรัฐวงศ์,
นิยม กันทะมา, พรรณวดี ไชยมุกต์, ทรงทราย พานวงศ์ศรี,
สุชาติ ลือเกียรติศักดิ์, สุชีพ หงษ์ทอง, ศิราภรณ์ เทียงสาย,
วราเชษฐ รัตนพันธ์, ณัฐสุดาวรรณ นิลจันทร์,
ธัญญพัทธ์ สมบูรณ์ผล, สันติภาพ คุณศิริวัฒนา

กองจัดการ

สันติภาพ คุณศิริวัฒนา, ธัญญพัทธ์ สมบูรณ์ผล,
สุชาติ ลือเกียรติศักดิ์, สุดาวลัย ฉัตรสุวรรณยิ่ง, วิมลพัชร นันท์,
กาญจนา มาตจิตร, สุดาวรัตน์ แกนเพชร, ขวัญใจ จินสุ,
มต.สุภาพร, แสงเปี่ยม, ปรีชา บุญเกื้อ, วลลภ สายสร้อย

สำนักงาน

กองบรรณาธิการวารสารบ้านเราสงบสุข
สำนักกิจการความมั่นคงภายใน กรมการปกครอง
กระทรวงมหาดไทย ถนนอังษฤงค์ แขวงวัดราชบพิธ
เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐
โทรศัพท์ ๐๒ ๒๒๖ ๐๕๓๓ โทรสาร ๐๒ ๒๒๒ ๘๘๐๖
E-mail : myhomepeace@hotmail.com

พิมพ์ที่

หจก.เจเค สปรอตส์เอ็นท์ แอนด์ คอมมูนิเคชั่น
ต.บางชะแยง อ.เมือง จ.ปทุมธานี ๑๒๐๐๐ จำนวน ๑,๐๕๐ ฉบับ

สวัสดีเดือนแห่งความรักครับ ... ท่านผู้อ่านทุกท่าน พบกันอีกครั้ง
กับวารสารบ้านเราสงบสุขฉบับประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ช่วงนี้
ข่าวคราวสถานการณ์การระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ หรือ โรค
“โควิด-๑๙” ในประเทศไทยยังคงน่าเป็นห่วง ขอฝากความรัก ความห่วงใย
ถึงท่านผู้อ่าน อย่าลืม หลักสุขอนามัยเบื้องต้น กินร้อน ช้อนกลาง ล้างมือ
และสวมใส่หน้ากากอนามัยเมื่อออกนอกบ้านหรือเดินทางไปยังพื้นที่
สาธารณะครับ

สำหรับวารสารบ้านเราสงบสุขฉบับนี้ ได้รวบรวมสาระดีๆ ฝากท่าน
ผู้อ่านอย่างเต็มอิ่ม เริ่มจากบทความเกี่ยวกับวันสำคัญในเดือนกุมภาพันธ์
เช่น วันวิษุภุกระจายเสียงแห่งชาติ วันมาฆบูชา วันสหกรณ์แห่งชาติ
วันศิลปินแห่งชาติ และบทความที่น่าสนใจซึ่งมีเนื้อหาต่อเนื่องหลายฉบับ
ได้แก่ รอบรู้จุดผ่านแดนชายแดนไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน พร้อมเนื้อหาที่
น่าสนใจอื่นๆ

ก่อนอำลาขอทิ้งท้ายเดือนแห่งความรักไปด้วยคำคมชวนคิดจาก
องค์ดาไลลามะ ประมุขคณะสงฆ์แห่งศาสนาพุทธนิกายมหายานทิเบตก่อนรับ
ว่า “ทุกศาสนาล้วนมีคำสอนพื้นฐานคล้ายกัน นั่นก็คือ ความรัก ความมี
เมตตา และการให้อภัย ซึ่งสิ่งสำคัญทั้งสามสิ่งนี้ควรเป็นส่วนหนึ่งในชีวิต
ประจำวันของเราด้วย” แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้าครับ



ร้อยเอก

(จักรเรศ พิทยาคม)

ผู้อำนวยการสำนักกิจการความมั่นคงภายใน
บรรณาธิการ



<https://www.facebook.com/pg/บ้านเราสงบสุข-1719433098301606/>



<http://pubhtml5.com/bookcase/skvr>

Content

“ไวรัสโควิด-๑๙” VS “ฝุ่น PM ๒.๕”

หน้า ๓

สุชาติ ลือเกียรติศักดิ์ : เรียบเรียง

วันสหกรณ์แห่งชาติ

หน้า ๔

ทรงทราย พานวงศ์ศรี : เรียบเรียง

วันศิลปินแห่งชาติ

หน้า ๕

นิยม กันทะมา : เรียบเรียง

วันวิษุภุกระจายเสียงแห่งชาติ

หน้า ๖

พรรณวดี ไชยมุกต์ : เรียบเรียง

รอบรู้จุดผ่านแดนชายแดนไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน ตอนที่ ๒

หน้า ๗

ณัฐสุดาวรรณ นิลจันทร์ : เรียบเรียง

3 จุดเช็คอิน เมืองปัตตานี .. น่าเที่ยว

หน้า ๘

นางสาวนุรฮูดา แลมะ (นักศึกษาฝึกงาน) : เรียบเรียง



“ไวรัสโคโรนา-๑๙” VS “ฝุ่น PM ๒.๕”

สุชาติ สือเกียรติศักดิ์ : เรียบเรียง

จากสถานการณ์ในปัจจุบัน การระบาดของ **ไวรัสโคโรนา-๑๙** (เชื้อไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่) เป็นวิกฤตที่นานาประเทศให้ความสนใจอย่างใกล้ชิด เหตุการณ์ดังกล่าวสร้างความตื่นตัวและความหวาดกลัวให้คนทั่วโลก หลังจากมีการรายงานการพบผู้ป่วยเป็นโรคปอดอักเสบหลายรายในเมืองอู่ฮั่น สาธารณรัฐประชาชนจีน เมื่อปลายปี ๒๕๖๒ และขณะนี้ยังคงพบการแพร่กระจายในหลายประเทศ รวมถึงประเทศไทย ทำให้มีจำนวนผู้ติดเชื้อขยายวงกว้างที่เพิ่มมากขึ้นทุกวัน จนกระทั่งองค์การอนามัยโลกประกาศ “ภาวะฉุกเฉินด้านสาธารณสุขของโลก” เพราะเชื้อไวรัสนี้กำลังแพร่ระบาดไปหลายประเทศ จนทำให้มีผู้ป่วยเสียชีวิตและติดเชื้อจำนวนมากหลายราย สำหรับการติดเชื้อจะใช้เวลา ๒-๓ วัน กว่าจะเริ่มมีอาการป่วยเป็นไข้ การระบาดโรคนี้น่าจะง่าย เพราะติดต่อกันผ่านการหายใจและการสัมผัสผ่านสารคัดหลั่ง ไม่ว่าจะเป็นฝอยละอองต่างๆ ที่มาจากร่างกายของผู้ติดเชื้อ

ส่วนปัญหา ฝุ่นละออง PM ๒.๕ ในช่วงที่ผ่านมาส่งผลกระทบต่อสุขภาพของประชาชน สาเหตุเกิดจากหลายปัจจัยที่แตกต่างกันไปในแต่ละพื้นที่ สาเหตุหลักๆ ก็มาจากกิจกรรมของมนุษย์ ไม่ว่าจะเป็นท่อไอเสียจากรถยนต์หรือรถบรรทุก โรงงานอุตสาหกรรม ไซต์งานก่อสร้าง รวมไปถึงการเผาพื้นที่เพื่อเตรียมปลูกของเกษตรกร **“ฝุ่นพิษ PM ๒.๕”** เป็นฝุ่นละอองที่มีขนาดเล็กไม่เกิน ๒.๕ ไมครอน หรือเทียบขนาดราวๆ ๑ ใน ๒๕ ของเส้นผ่านศูนย์กลางของเส้นผมมนุษย์ และยังฝุ่นละอองมีขนาดเล็กลงมากเท่าใด ก็จะเป็นอันตรายต่อสุขภาพมากขึ้น เนื่องจากมันสามารถถูกสูดเข้าไปในร่างกายได้ง่าย และเข้าไปได้ถึงปอดและระบบทางเดินหายใจทั้งหมด สร้างความเสี่ยงต่อการเกิดโรคที่เกี่ยวข้องกับระบบทางเดินหายใจ และบางครั้งก็อาจจะเลยเข้าไปในกระแสเลือดและไหลเวียนทั่วร่างกายเรา ซึ่งก็เป็นสาเหตุของโรคหัวใจวาย หลอดเลือดในสมองตีบ ฯลฯ

เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการดูแลและป้องกันตนเองที่จะรับมือกับปัญหาเหล่านี้ในเบื้องต้น คณะผู้จัดทำวารสารบ้านเราสงบสุข ได้รวบรวมวิธีการป้องกันที่เป็นประโยชน์ตามคำแนะนำของบุคลากรทางการแพทย์ มาฝากท่านผู้อ่านได้นำไปปฏิบัติและสามารถไปแนะนำให้แก่บุคคลใกล้ชิดหรือบุคคลอื่นตามที่เห็นสมควรในโอกาสต่อไป

ไวรัสโคโรนา-๑๙

การป้องกันและลดความเสี่ยงการติดเชื้อไวรัส โดยปฏิบัติตามคำแนะนำของกรมควบคุมโรค กระทรวงสาธารณสุข ดังนี้

๑. ควรหลีกเลี่ยงการเดินทางไปยังเมืองอู่ฮั่นและเมืองที่มีการระบาดตามคำประกาศของทางการจีน
๒. ขอให้หลีกเลี่ยงการอยู่ในสถานที่แออัด หรือมีมลภาวะ และไม่อยู่ใกล้ชิดผู้ป่วยไอจามแนะนำให้สวมหน้ากากอนามัย
๓. หลีกเลี่ยงการเข้าไปตลาดค้าสัตว์มีชีวิต การสัมผัสหรืออยู่ใกล้ชิดกับสัตว์ที่ป่วย หรือตายและหลีกเลี่ยงการรับประทานอาหารรวมถึงเนื้อสัตว์ที่ไม่สุก
๔. หมั่นล้างมือให้สะอาดอยู่เสมอด้วยน้ำและสบู่ หรือแอลกอฮอล์เจลล้างมือ และปฏิบัติตามคำแนะนำ **“กินร้อน ช้อนกลาง ล้างมือ”** อย่างเคร่งครัด
๕. ไม่ใช้ของส่วนตัวร่วมกับผู้อื่น (เช่น ผ้าเช็ดหน้า แก้วน้ำ ผ้าเช็ดตัว)
๖. รักษาร่างกายให้อบอุ่นอยู่สม่ำเสมอและนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอ
๗. หลังเดินทางกลับจากต่างประเทศภายใน ๑๔ วัน ถ้ามีอาการไข้ หรือมีอาการระบบทางเดินหายใจ ให้รีบไปพบแพทย์หรือเจ้าหน้าที่สาธารณสุขทันที
๘. หากมีข้อสงสัยเพิ่มเติม สอบถามได้ที่ สายด่วนกรมควบคุมโรค ๑๔๒๒ หรือเว็บไซต์ ddc.moph.go.th/viralpneumonia

ฝุ่นละออง PM ๒.๕

เคล็ดลับง่ายๆ ๙ วิธีป้องกัน “ฝุ่นละอองในอากาศ”

๑. สวมหน้ากากที่สามารถป้องกันทางเดินหายใจได้ (หน้ากาก N๙๕ กรองฝุ่นได้ ๙๕%)
๒. ลดกิจกรรมนอกบ้านหรือกลางแจ้ง
๓. หลีกเลี่ยงกิจกรรมการเผาไหม้ทุกชนิด
๔. ถูคอด้วยน้ำสะอาด
๕. ปิดประตูหน้าต่างให้สนิท
๖. ใช้เครื่องปรับอากาศที่มีระบบหมุนเวียนอากาศภายในบ้าน
๗. หมั่นทำความสะอาดบ้าน
๘. ใช้เครื่องฟอกอากาศ
๙. ปลูกต้นไม้ในบ้าน บางชนิดนั้นสามารถช่วยลดมลพิษของอากาศในบ้านได้ เช่น ต้นลิ้นมังกร บอสตันเฟิร์น พลูด่าง ฯลฯ



อ้างอิง - ddc.moph.go.th/viralpneumonia/index_more.php

อ้างอิง - กรมอนามัย, กระทรวงสาธารณสุข,

โรงพยาบาลรามาธิบดี, National Geographic

วันสหกรณ์แห่งชาติ

ทรงทราชมานวาศศรี : เรียบเรียง

พูดถึงสหกรณ์เราก็มักจะนึกถึงสหกรณ์ออมทรัพย์ แต่ความเป็นจริงยังมีหลายสหกรณ์ที่จัดตั้งขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์ของกลุ่มต่างๆ สหกรณ์ คือ องค์การทางเศรษฐกิจและสังคมที่สมาชิกร่วมกันจัดตั้งขึ้นด้วยการลงทุนร่วมกัน จัดการร่วมกันในการผลิต การจำหน่ายสินค้า หรือบริการตามความต้องการหรือผลประโยชน์อย่างเดียวกันของ บรรดาสมาชิก สมาชิกแต่ละคนมีสิทธิออกเสียงได้หนึ่งเสียงในการบริหารสหกรณ์ โดยไม่ขึ้นกับจำนวนหุ้นที่ถืออยู่ เช่น สหกรณ์ออมทรัพย์ สหกรณ์การเกษตร สหกรณ์โคนม, (กฏ) คณะบุคคลซึ่งร่วมกันดำเนินการเพื่อประโยชน์ทางเศรษฐกิจและสังคม โดยช่วยตนเองและช่วยเหลือซึ่งกันและกัน และได้จดทะเบียนตามกฎหมายว่าด้วยสหกรณ์

วันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ของทุกปีเป็น "วันสหกรณ์แห่งชาติ" เนื่องจากเป็นวันที่สหกรณ์แห่งแรกในประเทศไทย คือ สหกรณ์ "วัดจันทร์ไม่จำกัดสินใช้" ที่อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ได้รับการจดทะเบียนจากกรมหมื่นพิทยาลงกรณ์(นายทะเบียนสหกรณ์ในขณะนั้น) เป็นนายทะเบียนสหกรณ์พระองค์แรกของไทย ซึ่งเป็นนิติบุคคลสหกรณ์แห่งแรกในสยามประเทศ

ทำไมต้องมีการจัดตั้งสหกรณ์

๑. สหกรณ์เป็นที่รวมของผู้มีปัญหาคล้ายๆ กัน คนที่รู้ปัญหาดี คือ ตัวผู้ปัญหานั้นเอง ฉะนั้น การแก้ปัญหาได้ดีที่สุด ก็คือการรวมคนที่ปัญหานั้นมาช่วยกันแก้ไข

๒. สหกรณ์เป็นองค์การที่มีกฎหมายรองรับ เป็นนิติบุคคลที่ถาวร เป็นอิสระ มีส่วนราชการเข้าไปช่วยเหลือสนับสนุนตามความจำเป็น

๓. สหกรณ์มีวิธีการแบ่งผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นโดยธรรม เป็นแบบของสหกรณ์โดยเฉพาะ มีลักษณะที่สมาชิกเป็นเจ้าของ และผู้ใช้



๒๖ กุมภาพันธ์
วันสหกรณ์แห่งชาติ

พ.ย. ๒๖๒๗
พระราชองค์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์
"พระบิดาแห่งการสหกรณ์ไทย"
วาระแห่งชาติ
ด้านการสหกรณ์



ปัจจุบันสหกรณ์ในประเทศไทยที่จดทะเบียนจัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติสหกรณ์ พ.ศ.๒๕๕๒ แบ่งออกเป็น ๗ ประเภท ดังนี้

- (๑) สหกรณ์การเกษตร
- (๒) สหกรณ์ประมง
- (๓) สหกรณ์นิคม
- (๔) สหกรณ์ออมทรัพย์
- (๕) สหกรณ์ร้านค้า
- (๖) สหกรณ์บริการ
- (๗) สหกรณ์เครดิตยูเนี่ยน



สหกรณ์ทุกแห่งนั้นย่อมมีความสำคัญและเป็นไปตามเจตนารมณ์ในการก่อตั้งขึ้นมา ถึงจะมีวัตถุประสงค์ที่แตกต่างกันไป แต่มีสิ่งหนึ่งที่เหมือนกันคือ เน้นช่วยเหลือให้สมาชิกมีชีวิตที่ดีและมั่นคงมากขึ้น ผู้เขียนก็เป็นสมาชิกของสหกรณ์ออมทรัพย์กรมการปกครอง ล่าสุดมีการเลือกตั้งคณะกรรมการดำเนินการสหกรณ์ออมทรัพย์กรมการปกครองไปแล้ว เมื่อเดือนมกราคม ๒๕๖๓ คณะกรรมการที่ได้รับการเลือกตั้งมาจะดำเนินการตามนโยบายหรือเปลี่ยนแปลงอะไรที่เป็นประโยชน์กับสมาชิกหรือไม่อย่างไรต้องติดตามต่อไป และทุกคนที่เป็นสมาชิกก็ได้รับเงินปันผลกันไปถ้วนหน้า มากน้อยตามจำนวนหุ้นที่มี บางคนก็ได้ใช้เองบางคนก็มีครอบครัวช่วยเหลือ จริงไหมครับ ผู้เขียนก็ยังหวังลึกๆว่าต้องการให้สหกรณ์ลดอัตราดอกเบี้ยเงินกู้ลงก็จะดีมาก และให้มีมาตรการคุ้มครองผู้ค้าประกันในกรณีผู้กู้หนี้หนี้ จะได้ไม่ต้องมานั่งเครียดใช้หนี้แทน สมาชิกจะได้มีแรงกายแรงใจในการปฏิบัติงานต่อไป

อ้างอิง : www.cpd.go.th / www.codopa.com / พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔



วันศิลปินแห่งชาติ

วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์

พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ ๒
ทรงมีพระอัจฉริยภาพในงานด้านศิลปะหลายสาขา
จึงถือเอาวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระองค์เป็นวันศิลปินแห่งชาติ
และมีการมอบรางวัลให้กับศิลปินที่มีผลงานดีเด่นในด้านต่าง ๆ

ด้วยความอุตสาหะ มีผลงานปรากฏต่อสาธารณชนอย่างต่อเนื่องยาวนาน โดยที่ผ่านมา มีศิลปินแห่งชาติที่ได้รับการประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ รวมจำนวน ๓๐๗ ท่าน เสียชีวิตแล้ว ๑๔๐ ท่าน และมีชีวิตอยู่ ๑๖๗ ท่าน สำหรับท่านที่สนใจชม และต้องการเติมเต็มองค์ความรู้ด้านศิลปะสามารถเข้าเยี่ยมชมผลงานได้ ณ หอศิลป์ศิลปกรรมส่งเสริม วัฒนธรรม เป็นห้องศิลปินแห่งชาติ ซึ่งมีการจัดแสดงนิทรรศการประวัติศิลปินแห่งชาติทุกแขนง ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ตั้งอยู่ที่ ถนนเลียบบคลองห้า ตำบลคลองห้า อำเภอกลองหลวง จังหวัดพทุมธานี เปิดเข้าชม วันอังคาร - วันอาทิตย์ ตั้งแต่ เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. โดยมีหลักเกณฑ์การคัดเลือกจำแนกศิลปินแห่งชาติออกเป็นสาขาศิลปะ ๔ สาขาหลัก คือ

๑. สาขาศิลปะการประติมากรรม หมายถึง ศิลปะที่มองเห็นได้ด้วยตา จะเป็นศิลปะสองมิติ หรือสามมิติ ซึ่งได้แก่ ผลงานศิลปกรรมประเภทต่างๆ ที่แสดงถึงภูมิปัญญาของผู้สร้างสรรค์ และมีเอกลักษณ์โดดเด่น

๒. สาขาศิลปะการแสดง หมายถึง ศิลปะที่เกี่ยวข้องกับการแสดง ซึ่งได้ทั้งแบบดั้งเดิมหรือพัฒนาขึ้นใหม่ ได้แก่ การดนตรี, นาฏศิลป์ และภาพยนตร์และละคร

๓. สาขาวรรณศิลป์ หมายถึง บทประพันธ์ที่ทำให้เกิดจินตนาการ เห็นเป็นภาพมโนคติ ภาพลักษณ์ ความเพริศเพลิด และเกิดอารมณ์ความรู้สึกต่างๆ ตามเจตนารมณ์ของผู้ประพันธ์ ได้แก่ กวีนิพนธ์ นวนิยาย เรื่องสั้น บันเทิงคดีสำหรับเด็กและเยาวชน อาทิวรรณกรรมเยาวชน หนังสือเด็กที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่อย่างกว้างขวาง

วันศิลปินแห่งชาติ

นิยม กันทะมา : เรียบเรียง

ศิลปินแห่งชาติ ของประเทศไทย คือ ศิลปินผู้มีความสามารถ มีผลงานสร้างสรรค์เป็นประโยชน์ต่อสังคม จนเป็นที่ยอมรับ ผู้ที่เป็นศิลปินแห่งชาติถือว่าเป็นบุคคลสำคัญที่ได้สืบสานงานศิลปะของชาติจากอดีตถึงปัจจุบันและดำรงสืบไปในอนาคต นับตั้งแต่คณะรัฐมนตรีมีมติเมื่อวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๘ กำหนดให้วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ของทุกปีเป็น “วันศิลปินแห่งชาติ” และเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๘ มีการจัดทำเนียบศิลปินทุกแขนงทั่วประเทศ และเริ่มประกาศรายชื่อศิลปินแห่งชาติ เป็นครั้งแรก โดยมีการสรรหาบุคคลผู้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะ



๔. สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม หมายถึง งานออกแบบหรืองานก่อสร้างอาคาร มีคุณค่าทางศิลปะ และมีวิทยาการ ซึ่งแสดงภูมิปัญญาของผู้ออกแบบอย่างโดดเด่น ได้แก่ สถาปัตยกรรมไทย และสถาปัตยกรรมร่วมสมัย

ทั้งนี้ ความโดดเด่นของผู้ที่เป็นศิลปินแห่งชาติซึ่งปรากฏให้เห็นถึงความสามารถสร้างสรรค์ผลงานอันเป็นที่ประจักษ์ มีความเชื่อมโยง และมีความสัมพันธ์เชิงบวกกับวิถีชีวิตคนในพื้นที่อย่างมาก ซึ่งสามารถก่อให้เกิดความสงบเรียบร้อย และความมั่นคง สังคมมีความสงบสุข ดังนี้

ประการแรก เป็นความมั่นคงในจิตใจคน คือ เป็นการสร้างแรงบันดาลใจให้คิด และทำในสิ่งที่สร้างสรรค์ มุ่งก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม

ประการที่สอง เป็นความมั่นคงทางด้านเศรษฐกิจ คือ อาณาบริเวณโดยรอบที่เป็นพื้นที่แสดงผลงานของศิลปินแห่งชาติจะเป็นสถานที่ท่องเที่ยวดึงดูดนักท่องเที่ยว แวะเวียนเข้ามาชื่นชมผลงานอันล้ำค่าอย่างต่อเนื่อง ก่อให้เกิดอาชีพ มีผู้ประกอบการรายใหม่ สร้างรายได้ให้กับผู้ที่อาศัยอยู่ในถิ่นฐานนั้นๆ อย่างมาก สิ่งนี้เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้คนรักบ้านเกิด รวมถึง ทำให้ผู้ที่ไปประกอบอาชีพในท้องที่อื่นหวนกลับมาพัฒนาบ้านเกิดตนเองให้มีความเจริญรุ่งเรือง

ประการที่สาม เป็นความมั่นคงด้านสังคม คือ จากการที่มีเศรษฐกิจในพื้นที่ดี ผู้คนมีรายได้ มีเงินหมุนเวียนในพื้นที่สามารถนำกลับมาพัฒนาสภาพแวดล้อมบริเวณโดยรอบให้ดี ส่งผลให้มีคุณภาพชีวิตที่ดี มีสุขภาพพลานามัยแข็งแรง มีสุขภาพจิตดี ประพฤติปฏิบัติดีไม่ทำผิดกฎ ระเบียบ ไม่สร้างปัญหาให้กับสังคม

อ้างอิง : <https://highlight.kapook.com/view/148640>

25 กุมภาพันธ์
วันวิทยุกระจายเสียงแห่งชาติ

วันวิทยุกระจายเสียงแห่งชาติ

พรรณวดี ไข่มุกด์ : เรียบเรียง



“วิทยุกระจายเสียง” เป็นสิ่งที่พัฒนามาจากเทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์ และเป็นเครื่องมือสื่อสารในยุคแรก ที่ช่วยให้ผู้ฟังได้ยินเสียงพูด เสียงดนตรี และเสียงต่าง ๆ อย่างมีชีวิตชีวาผ่านคลื่นวิทยุ ทั้งนี้ “วันวิทยุกระจายเสียงแห่งชาติ” ตรงกับวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ของทุกปี เนื่องจากเป็นวันแรกที่มีการถ่ายทอดเสียงทางวิทยุในประเทศไทย โดยกิจการวิทยุกระจายเสียงของประเทศไทย เริ่มเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๑ โดยดำริของพระเจ้าบรมวงศ์เธอพระองค์เจ้าบุรฉัตรไชยากร กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน เสนาบดีกระทรวงพาณิชย์และการคมนาคม ผู้ได้รับการยกย่องให้เป็น “บิดาแห่งวงการวิทยุกระจายเสียงไทย”



โดยพระองค์ได้ตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงขึ้นที่ตึกที่ทำการไปรษณีย์ปากคลองโอ่งอ่าง ตำบลวัดราชบูรณะ ใช้ชื่อสถานีว่า ๔ พีเจ (๔PJ) ซึ่งการใช้ชื่อสถานีว่า “พีเจ” ในยุคนั้น ย่อมาจากคำว่า “บุรฉัตรไชยากร” อันเป็นพระนามเดิมของพระองค์ท่าน

จากนั้นเมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๗๓ ซึ่งตรงกับวันพระราชพิธีฉัตรมงคล ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๗) พลเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน ทรงเปิดการส่งวิทยุเป็นปฐมฤกษ์ โดยใช้ชื่อสถานีว่า “สถานีวิทยุกรุงเทพฯ ที่พญาไท” (RADIO BANGKOK AT PHYATHAI) ตั้งอยู่ที่ วังพญาไท มีกำลังส่ง ๒.๕ กิโลวัตต์ โดยพิธีเปิดสถานีกระทำโดยอัญเชิญกระแสพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในวันพระราชพิธีฉัตรมงคล กระจายเสียงสู่พสกนิกร โดยมีใจความตอนหนึ่งว่า

“การวิทยุกระจายเสียงที่ได้รับเริ่มจัดตั้งขึ้น และทำการทดลองตลอดมานั้น ก็ด้วยความมุ่งหมายที่จะส่งเสริมการศึกษา การค้าขาย และการบันเทิงแก่พสกนิกร” นับเป็นครั้งแรกที่มีการถ่ายทอดเสียงทางวิทยุในประเทศไทย กระทั่ง พ.ศ. ๒๔๘๒ รัฐบาลได้ตั้ง “สำนักงานโฆษณาการ” ขึ้น และโอนสถานีวิทยุต่าง ๆ ให้อยู่ในการควบคุมดูแลของสำนักงานโฆษณาการ หรือกรมประชาสัมพันธ์ในปัจจุบัน โดยเรียกสถานีวิทยุใหม่ว่า “สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย”

ปัจจุบัน กิจการวิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย ได้พัฒนามาเป็นลำดับและยังคงเป็นสื่อที่มีบทบาทสำคัญในการนำเสนอข่าวสาร เผยแพร่ความรู้ทางวิชาการ และเทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่สามารถเข้าถึงประชาชนในทั่วทุกพื้นที่ทั้งใกล้-ไกล พัฒนาคุณภาพชีวิตและการเรียนรู้ของประชาชน ช่วยให้เกิดการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และความมั่นคงของประเทศไทยมาตามลำดับจวบจนถึงปัจจุบัน

[HTTPS://WWW.NANITALK.COM/INTERESTING-STORY/IMPORTANT-DAY/๔๑๑๐](https://www.nanitalk.com/interesting-story/important-day/๔๑๑๐)

[HTTPS://HIGHLIGHT.KAPOOK.COM/VIEW/๙๘๔๑๔](https://highlight.kaobook.com/view/๙๘๔๑๔)

[HTTPS://WWW.SLIDESHARE.NET/AJARNICE/THAIRADIO-๘๒๙๔๗๕๗](https://www.slideshare.net/AJARNICE/THAIRADIO-๘๒๙๔๗๕๗) [HTTP://WWW.RAKCHAWTAI.COM/INDEX-.PHP/TIPS/๑๒๒-NATIONAL-RADIO-DAY](http://www.rakchawtai.com/index-.php/tips/๑๒๒-national-radio-day)

รอบรู้จุดผ่านแดนชายแดนไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน ตอนที่ ๒

ณัฐสุदारรณ นิลจันทร์ เรียบเรียง



บุคคลผู้มีสัญชาติไทยมีสิทธิขอออกหนังสือผ่านแดนเพื่อเดินทางเข้า - ออก บริเวณพื้นที่ชายแดน ตามความตกลงว่าด้วยการเดินทางข้ามแดนระหว่างไทยกับประเทศเพื่อนบ้านทั้ง ๔ ด้านประเทศ ซึ่งกรมการปกครอง ได้พัฒนาประสิทธิภาพการให้บริการประชาสัมพันธ์ในการออกหนังสือผ่านแดนด้วย ระบบอิเล็กทรอนิกส์ (E - Border Pass) โดยการเชื่อมโยงฐานข้อมูลทะเบียนราษฎรและบัตรประจำตัวประชาชนมาเป็นฐานข้อมูลในการออกหนังสือผ่านแดน เพื่อพิสูจน์ทราบยืนยันตัวบุคคล และตรวจสอบข้อมูลหมายจับของ สตช. ผ่านระบบบูรณาการฐานข้อมูลประชาชน และการบริการภาครัฐ (Linkage Center) ก่อนออกหนังสือผ่านแดนทุกครั้ง

กรมการปกครองมีภารกิจในการอำนวยความสะดวกการสัญจรข้ามแดน
โดยการออกหนังสือผ่านแดน ๒ ประเภท

๑. หนังสือผ่านแดน (BORDER PASS)
มีลักษณะเป็นเล่มคล้ายกับหนังสือเดินทาง (Passport)

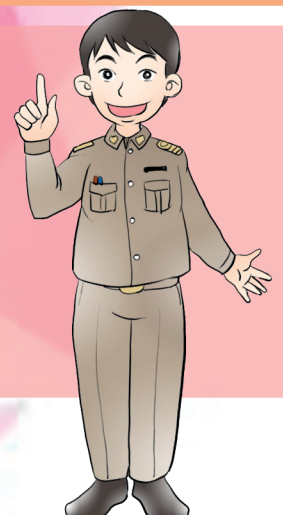
๒. หนังสือผ่านแดนชั่วคราว (TEMPORARY BORDER PASS)
มีลักษณะเป็นแผ่นกระดาษ A๔ จำนวน ๑ แผ่น

อัตราค่าธรรมเนียม

หนังสือผ่านแดน เล่มละ ๒๐๐ บาท/คน

หนังสือผ่านแดนชั่วคราว ฉบับละ ๓๐ บาท/คน

อ้างอิงจาก คู่มือปฏิบัติงานกิจการชายแดนและผู้อพยพ



3 จุดเช็คอินเมืองปัตตานี .. น่าเที่ยว

นางสาวนุรฮูดา แลเมาะ (นักศึกษาฝึกงาน) : เรียบเรียง

สวัสดีค่ะคุณผู้อ่านทุกท่าน วันนี้จะพาทุกคนไปลองได้กันที่จังหวัดปัตตานีกันค่ะกับ 3 จุดเช็คอินสายธรรมชาติที่จะทำให้ทุกคนหลงรักปัตตานี สำหรับจังหวัดปัตตานีเป็นหนึ่งในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ที่มีประวัติศาสตร์อันยาวนาน เป็นเมืองที่อบอวลไปด้วยมนต์เสน่ห์ของวัฒนธรรมอันเก่าแก่และวิถีชีวิตของสังคมพหุวัฒนธรรม นอกจากนั้นแล้วที่จะไม่พูดถึงไม่ได้เลยก็จะเป็นความอุดมสมบูรณ์ของทรัพยากรธรรมชาติในพื้นที่ ที่ทำหน้าที่เปรียบเสมือนปอดของคนปัตตานี คอยมอบอากาศที่บริสุทธิ์ให้ผู้คนและเป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่ให้ผู้คนได้พักผ่อนหย่อนใจพร้อมชมความงดงามของธรรมชาติ



อ้างอิงรูปภาพ : https://paaktai.com/hot_news/detail/๒๔

จุดเช็คอินที่แรก หาดตะโละสะมิแล ตั้งอยู่ในพื้นที่หมู่ ๑ - ๓ ตำบลแหลมโพธิ์ เป็นแหล่งท่องเที่ยวแห่งใหม่ที่น่าสนใจ เกิดการคาขาย สร้างงานสร้างรายได้แก่ชาวบ้านในพื้นที่มากขึ้น เช่น มีรีสอร์ต ห้องพัก และร้านอาหารให้บริการนักท่องเที่ยว กิจกรรมบั้งไฟบริการเรือบานาน่าโบ๊ท และล่องเรือชมป่าโกงกาง หาดตะโละสะมิแลยังเป็นจุดที่สามารถมองพระอาทิตย์ขึ้นในตอนเช้าและพระอาทิตย์ตกดินในช่วงเย็น เหมาะกับการมาเที่ยวพักผ่อนไม่ว่าจะมาพร้อมกับครอบครัวหรือว่าเพื่อน

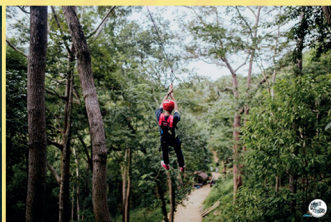


อ้างอิงรูปภาพ : <https://news.gunyong.com/article/๑๑๗๐๘>



จุดเช็คอินที่ ๒ กับจุดชมวิวหอดูนก

สำหรับสายชิลล์ต้องถูกใจสิ่งนี้กับโครงการป่าในเมืองแหล่งท่องเที่ยวใหม่ ซึ่งเป็นจุดชมวิว หอดูนก และเส้นทางชมทัศนียภาพเชิงนิเวศบริเวณป่าชายเลน ณ บริเวณป่าชายเลนด้านหลังมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์วิทยาเขตปัตตานี ที่บรรยากาศบอกได้เลยว่าเหมาะกับสายชิลล์มากๆ เมื่อเดินไปถึงชั้นบนของจุดชมวิวก็จะได้เห็นวิวทิวทัศน์ของทะเลหลัง ม. และความอุดมสมบูรณ์ของป่าชายเลนกับฝูงนกที่บินบนท้องฟ้า เดินไปอีกนิดบริเวณใกล้ๆกันก็มีที่ออกกำลังกายเป็นแลนด์มาร์คแห่งใหม่ที่ได้ได้รับความสนใจไม่น้อยเลยทีเดียวที่เดียวกับสถานที่ออกกำลังกายที่ฟินสุดๆไปเลย เพราะบริเวณรอบๆเต็มไปด้วยวิวทิวทัศน์ที่สวยงามกับบรรยากาศพระอาทิตย์ตกดิน



อ้างอิงรูปภาพ : เพจท่องเที่ยวชุมชน อำเภอกะพ้อ



จุดเช็คอินที่ ๓

สำหรับใครที่ชอบการผจญภัยชอบความท้าทายและกำลังมองหาความสุขความสนุกแบบครบรสที่นี้จะเป็ตัวเลือกที่ดีเลยที่เดียวกับการท่องเที่ยวสไตล์ Otop นวัตกรรมชุมชนท่องเที่ยวอำเภอกะพ้อ ที่รองรับนักท่องเที่ยวพร้อมทั้งกิจกรรมผจญภัยต่างๆ มากมายที่รอให้ทุกคนได้ไปสัมผัส